



Istituto universitario triennale riconosciuto dal
Ministero dell'istruzione superiore e Ministero della cultura

Établissement privé d'enseignement supérieur
RNE 0755735B

Les diplômes d'établissement de **ACTS** ne sont ni un diplôme de l'Éducation nationale, ni un titre RNCP.

Nomenclature du diplôme d'établissement de ACTS :

- 9020321 / "Certificat d'école en Arts - Bac à Bac+3" - niveau 1er cycle supérieur / Certificat de niveau 6 (Fr./UE)

ACTS - SCUOLA D'ARTE

Diploma di istituto - Danzatore professionista

ACTS: CHE COS'È?

ACTS è una scuola d'arte specializzata in danza. ACTS prepara ed introduce giovani danzatori all'integrazione nel mondo lavorativo della Danza professionale.

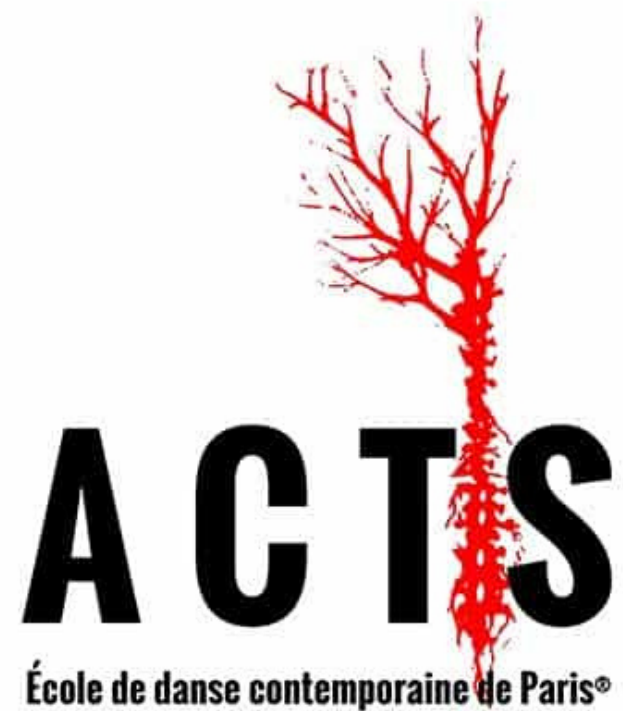
La scuola ha sede a Parigi ed è riconosciuta dallo Stato come istituto di istruzione superiore (Ministero dell'istruzione superiore e Ministero della cultura) e offre un corso di livello 1° ciclo superiore di 3 anni che consente agli studenti di ottenere un "diploma di istituto" equivalente a Laurea (180 ECTS).

I danzatori hanno lo status ufficiale di "studente".

IMPORTANTE: Da qualche anno la laurea rilasciata da ACTS Paris può essere convertita in Italia come laurea riconosciuta dal nostro Paese.

ACTS è diretta artisticamente da Pasqualina Noël
e la direzione generale è affidata a Frédéric Audegond.





ACTS - SCUOLA D'ARTE

Diploma di istituto - Danzatore professionista

ACTS: FORMAZIONE

La formazione si sviluppa in 3 anni (ESC1, ESC2 e ESC3), da settembre a giugno per un totale di 900 ore annue suddivise in 3 moduli: artistico, teorico, pratico.



Nel primo anno, gli studenti **ACTS** esplorano in profondità le tecniche classiche e contemporanee, i principi della scrittura coreografica, una cultura esauriente della danza di oggi. Scoprono l'approccio specifico di **ACTS** caratterizzato dal rigore, l'assiduità, l'interdisciplinarietà, il tutoraggio, nonché la riflessione e la ricerca teorica.

Il secondo anno consente agli studenti di approfondire le proprie capacità tecniche e le proprie conoscenze per poi applicarle in vari progetti, danza, video-danza, performances...

Il terzo anno è mirato all'apprendimento professionale che combina la formazione regolare del danzatore, residenze di artisti, stage e preparazione di tests di validazione delle certificazioni che saranno rilasciate da **ACTS**: « Documento di ricerca personale » e « Progetto artistico personale ».

Per consentire l'introduzione al mondo lavorativo professionale, la finalità essenziale della squadra dei docenti **ACTS** per i propri studenti è di raggiungere l'obiettivo della padronanza e della cultura artistica, nonché dell'affermazione di una personalità creativa ed autonoma.

I Direttori



Frédéric Audegound

Direttore Generale
Cultura coreografica e
memorie di fine ciclo



Pasqualina Noel

Direttore Artistico ed educativo
Graham technique

I Docenti



Elisabeth Gahl
Danza classica



Lola Mino
Danza contemporanea



Eva Klimackova
Danza contemporanea

I Docenti



Sergi Amoros
Pilates
Danza classica



Janyce Michellod
Danza contemporanea
Composizione
coreografica



Giuditta Di Cataldi
Danza contemporanea



Adrien Martins
Danza contemporanea

I Docenti



Amélie Marandet
VIDEO / DANCE



Roland Huesca
Cultura coreografica
Memorie di fine ciclo



Emerentienne Dubourg
Cultura coreografica

E tanti altri guest annuali per creazioni dedicate. Accordi di Erasmus con le migliori compagnie al mondo



Vuoi conoscere di più sull' Acts Paris?

Visita il sito:

<https://www.acts-dance.com/acts-insegnanti-2024>